

Aquí os dejamos, para todo aquel que quiera ampliar la información, una selección de bibliografía que podréis consultar en nuestro catálogo



LA NECESIDAD DE SALIR AL MUNDO.
"LAS MUJERES DEL LYCEUM CLUB"



ANDRÉS LASO, A. Ricardo Mata y Martín. Victoria Kent al Frente de las prisiones españolas (1931-1932). El sistema penitenciario en los inicios de la Segunda República, [Marcial Pons. Colección Derecho Penal y Criminología (Madrid 2020, 266 Páginas)]. Anuario da Facultade de Dereito da Universidade da Coruña, 2021, no. 25. pp. 304-309. Disponible

en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=eds-dnp&AN=edsdnp.8200626ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1138-039X. DOI 10.17979/afduc.2021.25.0.8808.

ASENSIO DEL POZO, T.A. Luís Jiménez de Asúa e Isabel Oyarzábal Smith: The agony of Spain (1936). La Albolafia: Revista de Humanidades y Cultura, 2020. pp. 401-426. Disponible

en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=eds-dnp&AN=edsdnp.7720610ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2386-2491.

BALAGUER CALLEJÓN, M.L. Victoria Kent : Vida y Obra. Corts: Anuario de Derecho Parlamentario, 2009. pp. 17-34. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.3120613ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1136-3339.

BAROJA, C. Recuerdos de una Mujer de la generación del 98. A. HURTADO ed., 1a. ed. ed. Tusquets, 1998 Disponible

en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.d5e8d10c.dcec.4e30.86da.2b75335fc95b&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8483100762.

BELLVER, C.G. Confronting the urban nightmare: "La pared transparente" by Ernestina de Champourcin. Hispania, 2014, vol. 97, no. 1. pp. 81-90 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjsr&AN=edsjsr.24368747&lang=es&site=edslive&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 00182133.

BELLVER, C.G. Ernestina de Champourcín: A poet and her poetics. Hispanic Review, 2001, vol. 69, no. 4. pp. 443-465. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjsr&AN=edsjsr.10.2307.3247158&lang=es&site=edslive&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds>

BELLVER, C.G. *Mysticism, meditation, and monologue in poems of Ser y del Estar* by Ernestina de Champourcin. *Studies in Twentieth and Twenty-First Century Literature*, 2012, vol. 36, no. 2. pp. 220. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsgao&AN=edsgcl.336844306&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1555-7839.

BENÍTEZ PALMA, E. *La Vida transatlántica de Victoria Kent : The transatlantic life of Victoria Kent*. TSN.Transatlantic Studies Network: Revista De Estudios Internacionales, 2017, vol. 2. pp. 141-146. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=eds-dnp&AN=edsdnp.6229219ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2444-9792.

BOTTAI, A. *Victoria Kent: Solidarity and editorial commitment in the New York exile*. *RiCognizioni*, 2020, vol. 7, no. 14. pp. 89; 89-99; 99. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edselc&AN=edselc.2-52.0-85098965849&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 23848987.

BOTTAI, A. *Victoria Kent: solidarietà e impegno editoriale nell'esilio di New York*. *RiCognizioni*, 2020, vol. 7, no. 14. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdoj&AN=edsdoj.f2ce4bc086754700b060d9eee2141b2a&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2384-8987. DOI 10.13135/2384-8987/5069.

CABALLÉ, A. "I spent the morning writing": The diary of Zenobia Camprubi (1937-1956). *Rilce*, 2012, vol. 28, no. 1. pp. 57; 57-73; 73. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edselc&AN=edselc.252.081755182699&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 02132370.

CHAMPOURCÍN, E.d. *Ernestina de Champourcín*. Centro Cultural de la Generación del 27, 1989 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.a703d78c.1dbe.4e1d.a00d.d756388c3452&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds>

CEPEDELLO MORENO, M.P. ...El sembrador sembró su Semilla... de Isabel Oyarzábal de Palencia : educación, cuerpo y maternidad = El sembrador sembró su semilla (1923), by Isabel Oyarzábal de Palencia: education, body, and maternity. *Impossibilia*, 2023. pp. 9-21. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=eds-dnp&AN=edsdnp.9206016ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2174-2464. DOI 10.30827/impossibilia.262023.27965.

DE REVENGA, F.J.,DÍEZ. Una vocación nunca renunciada : Carmen Conde y el teatro. Anales de la Literatura Española Contemporánea, 2019, vol. 44, no. 2. pp. 41-70. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjsr&AN=edsjsr.26818700&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds>

DÍEZ DE REVENGA TORRES, F.J. Trilogíade Carmen Conde y Amanda Junquera. Murgetana, 2023. pp. 201-206. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=bedsdnp&AN=edsdnp.8664933ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 0213-0939.

ESTEBAN CEREZO, M.D. Infancia y juventud de Ernestina de Champourcin (1905-1923) : Ernestina de Champourcinen haurtzaroa eta gaztaroa (1905-1923) = Childhood and youth of Ernestina de Champourcin (1905-1923). Sancho El Sabio: Revista de Cultura e Investigación Vasca, 2021, no. 44. pp. 178-198. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.8175186ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1131-5350.

FAJARDO MARTOS, I. Clara Campoamor y Victoria Kent : La "Clara" y La "Yema". , 2020 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.7645145ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 84-12-19318-0; 978-84-12-19318-3.

FERRIS, J.L. Carmen Conde : Vida, pasión y verso de una escritora olvidada. Temas de hoy, 2007 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.244056f2.4f7e.4bf0.b988.7f46a5437d2d&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788484606475.

FRANZ, T.R. Nubes, niebla y otros obstáculos a la luz en la poesía de Ernestina de Champourcin. Hispanic Journal, 2008, vol. 29, no. 2. pp. 55-67. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjsr&AN=edsjsr.44287581&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 02710986.

FUENTE, I.d.I. Victoria Kent : reformadora de cárceles e icono popular. Clarín: Revista de Nueva Literatura, 2018, no. 23. pp. 41-49 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.6313463ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1136-1182.

GALLEGO, A. Manuel de Falla y El Amor Brujo. Alianza, 1990 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.e2f7c998.8eaf.4ea4.9595.1c3f341e31b1&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8420685496.

GARCERÁ, F. "Soy yo la que tú odias" : mujer sin edén de Carmen Conde a través de sus versiones manuscritas y mecanoscritas (1945-1956). , 2023 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.9077408ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 84-9192-365-9; 978-84-9192-365-7.

GARCÍA TORRES, E. Teatro de la memoria : "Victoria Kent", Clara Campoamor y "Las Raíces Cortadas", de Jerónimo López Mozo. Signa: Revista De La Asociación Española De Semiótica, 2009, no. 18. pp. 299-319. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.2777791ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1133-3634. DOI 10.5944/signa.vol18.2009.6391.

GONZÁLEZ PEÑA, M.L. Música y músicos en la vida de María Lejárraga. 1ª ed. Instituto de Estudios Riojanos, 2009 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.3280e4b6.d1a4.4036.9b7e.38defd3db5e9&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788496637870.

GUARDIA, C.d.I. Victoria Kent y Louise Crane en Nueva York : un exilio compartido. Sílex, 2016 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.0f40c6dc.26ae.401c.8b59.c7d8cceb78f7&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788477376187.

GUTIÉRREZ, R.G., IGLESIA, M.ÁT. and IGLESIA, T.b.M.ÁT. Emily Dickinson, Poets' Poet: first versions in spanish (Juan Ramón Jiménez, Gilberto Owen, Ernestina de Champourcin). Emily Dickinson Journal, 2023, vol. 32, no. 1. pp. 36-63 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edb&AN=168596031&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 10596879. DOI 10.1353/edj.2023.a902810.

GUTIÉRREZ-VEGA, Z. Victoria Kent, Una vida al servicio del humanismo liberal. [1a. ed.] ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 2001 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,quest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.927109d2.748f.43f8.b39e.79487c6f0cfd&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 847496847X.

HAASE, J. «Carne del alma»: mística moderna, (Nuevo) vitalismo y poética transsecular en Ernestina de Champourcin. «Carne Del Alma»: Modern Mysticism, (New) Vitalism, and Transsecular Poetics in Ernestina De Champourcin., 2024, vol. 40, no. 1. pp. 127-154. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,quest&db=asx&AN=175182731&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 02132370. DOI 10.15581/008.40.1.127-54.

Isabel Gómez Sobrino. La correspondencia epistolar y la poesía de Ernestina de Champourcin y Carmen Conde: «Una habitación propia» como taller de autenticidad estética. Castilla: Estudios de Literatura, 2017, no. 8. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,quest&db=edsdoj&AN=edsdoj.05f37e80be74ec1a41ff30a0cd2fb6e&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1989-7383. DOI 10.24197/cel.8.2017.436-458.

JORGE, C.S. El «cuerpo estéril» y la invitación a La posesión: el tenso conflicto hacia la vía unitiva en «Noche Oscura» de Ernestina de Champourcin. Anales de Literatura Española, 2023, no. 38. pp. 97-114. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,quest&db=edsdoj&AN=edsdoj.b56be6970bcc4967bcb0e57d15dc6d16&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 0212-5889; 2695-4257. DOI 10.14198/ALEUA.2023.38.05.

KENT, V. Discurso de Victoria Kent pidiendo el aplazamiento del voto femenino : Diario de Sesiones del Congreso de los Diputados, de 1 de octubre De 1931. Cuadernos Republicanos, 2019, no. 99. pp. 99-102. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,quest&db=edsdnp&AN=edsdnp.6806313ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1131-7744.

KENT, V. Discurso de Victoria Kent sobre el voto femenino. Cuadernos Republicanos, 2016, no. 92. pp. 123-126. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,quest&db=edsdnp&AN=edsdnp.6134888ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1131-7744.

KI, Y., LEÓN, M.T. and ALBERTI, R. Claro de luna sobre el lago Tong Ti. Litoral, 2015, no. 259. pp. 21. Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjlr&AN=edsjlr.10.2307.43439410&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 02124378. DOI 10.2307/43439410.

LACALZADA DE MATEO, M.J. Victoria Kent, Clara Campoamor y Federica Montseny : Promotoras de cambios en medio de la ebullición política en la España Republicana. , 2018 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.8031c747.6037.4f6f.8208.857de179b813&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> .

LANDEIRA, J. La casa de enfrente seguido de dos capítulos de la novela Mientras allí se muere de Ernestina de Champourcin. Carmen De Urioste-Azcorra. Hispania, 2015, vol. 98, no. 4. pp. 849-850 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjlr&AN=edsjlr.24572266&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 00182133.

LANDEIRA, J. Ernestina de Champourcin : Vida y literatura. Sociedad de Cultura Valle Inclán, 2005 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.95316671.ed30.4b60.93f1.a7624dd10a64&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8495289555.

LANDEIRA, J. María Cristina C. Mabrey, Ernestina de Champourcin, poeta de la Generación Del 27, en la oculta senda de la tradición poética femenina. Anales de la Literatura Española Contemporánea, 2010, vol. 35, no. 1. pp. 355. Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsgao&AN=edsgcl.221020974&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 0272-1635.

LARA GARCÍA, M.P. Victoria Kent, política y abogada malagueña. Boletín de la Academia Malagueña de Ciencias, 2016. pp. 57-65. Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.6421600ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1885-1495.

LEÓN, M.T. Cuentos para soñar. Edaf, 2004 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.5b56b5b9.abdc.4ddd.9e5f.af8bb9025949&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 7403094469.

LEÓN, M.T. La historia tiene la palabra : noticia sobre el salvamento del tesoro artístico de España. María Teresa León. Endymion, 2009 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.ebfa884c.7c76.4cc0.a864.9d833429b9e7&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788477314868.

LEÓN, M.T. Obras dramáticas y escritos sobre teatro. G. TORRES NEBRERA ed., Asociación de Directores de Escena de España, 2003 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.09b2f9ed.bb85.402c.83ce.089b5b3b8ce5&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8495576201.

LIZARRAGA VIZCARRA, I. Luz Ajena : El enigma de María Lejárraga. Espuela de plata, 2020 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.7d6ee63e.c141.4baf.b6a9.ed1674a2b4c2&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788418153044.

LIZARRAGA VIZCARRA, I. and LEJÁRRAGA, M. María Lejárraga, pedagoga, "Cuentos breves" y otros textos. Instituto de Estudios Riojanos, 2004 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.35b80fbd.785a.450c.936d.3503c8426e67&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8495747863.

MANGINI, S. Recuerdos de la resistencia : La voz de las mujeres de la Guerra Civil Española. T. KENNEDY ed., 1ª ed. ed. Península, 1997 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.54889a4e.50d6.4cec.b585.9fa3ea508be7&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8483070383.

MARTÍN GONZÁLEZ, M.V. Carmen Conde, Luz, Mar y Eternidad. Murgetana, 2023. pp. 179-210. Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.9195264ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 0213-0939.

MARTÍNEZ GUTIÉRREZ, J. Las Intelectuales, de la Segunda República al Exilio : Victoria Kent, Margarita Nelken e Isabel O. de Palencia. Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Centro Asesor de la Mujer, 2002 Disponible en:
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.dfa29e14.e7a9.49ed.bfb0.33377af478c7&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8487914446.

MARTÍNEZ, J. Las Santas Rojas : exceso y pasión de Clara Campoamor, Victoria Kent y Margarita Nelken. Flor del Viento, 2008 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.00f88293.0821.4bad.89cb.86ae15f2a110&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788496495289.

MISTRAL, G. Preciadas cartas (1932-1979) : correspondencia entre Gabriela Mistral, Victoria Ocampo y Victoria Kent. V. OCAMPO, et al ed., Renacimiento, 2019 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.b799a9bb.643b.4231.a1f2.e3361577e305&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788417950378.

MISTRAL, G. Victoria Kent por Gabriela Mistral. Atenea (Concepción): Revista de Ciencias, Artes y Letras, 2009. pp. 167-173. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.8689778ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 0716-1840. DOI 10.4067/S0718-04622009000200013.

MONTIEL RAYO, F. Un puente epistolar entre las dos españas: cartas de escritoras exiliadas a Carmen Conde (1940–1980). Romance Quarterly, 2023, vol. 70, no. 2. pp. 66; 66-86; 86. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edselc&AN=edselc.2-52.0-85167803915&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 19403216; 08831157. DOI 10.1080/08831157.2023.2188129.

NIEVA-DE LA PAZ, P. Isabel Oyarzábal Smith, una republicana exiliada en México (Rescaldos De Libertad). Hispania, 2017, vol. 100, no. 1. pp. 114-124. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjsr&AN=edsjsr.26387680&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 00182133; 21536414.

NIEVA-DE LA PAZ, P. Isabel Oyarzabal y la renovación teatral : de la preguerra al exilio. Anales de la Literatura Española Contemporánea, 2020, vol. 45, no. 2. pp. 33-58. Available from: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjsr&AN=edsjsr.27087638&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 02721635; 23274182.

OYARZÁBAL SMITH, I. Isabel Oyarzábal Smith: Alejandra Kollontay. Madrid: Dykinson, 2023 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edselb&AN=edselb.ELB245457&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 978-84-11-70215-7.

PACHECO COSTA, V. Isabel OyazÁbal y el teatro en su revista La Dama Ilustrada. Acotaciones, 2023, vol. 2, no. 51. pp. 155; 155-170; 170. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edselc&AN=edselc.2-52.0-85181515381&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 24443948; 11307269. DOI 10.32621/ACOTACIONES.2023.51.06.

PACHECO COSTA, V. La imagen de la mujer en las obras de teatro de Isabel Oyarzábal Smith. , 2023 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.9040175ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 84-11-70404-1; 978-84-11-70404-5.

PALOMO ALEPUZ, L. El dolor como motor de la justicia social en la obra dramática de Isabel Oyarzábal. , 2022 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.8885502ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 84-9192-282-2; 978-84-9192-282-7.

PALOMO ALEPUZ, L. Guerra civil y conciencia social : en mi hambre mando yo De Isabel Oyarzábal = Guerra Civil y conciencia social: en mi hambre Mando yo de Isabel Oyarzábal. Artifara: Revista de Lenguas y Literaturas Ibéricas y Latinoamericanas, 2022. pp. 1. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.8741460ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 1594-378X. DOI 10.13135/1594-378X/6426.

PAZ TORRES, O. Isabel Oyarzábal Smith (1878-1974) : Una Intelectual en la Segunda República Española : del reto del discurso a los surcos del exilio. Consejo Económico y Social de Andalucía, 2010 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.133da5ab.4d73.4ff7.b5af.41e411e8b993&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> http://www.juntadeandalucia.es/empleo/www/adjuntos/publicaciones/1_2067_isabel_oyarzal_smith.pdf ISBN 9788469297223.

RAMOS PALOMO, D. Tambores de guerra: Victoria Kent y el feminismo republicano en los años treinta : The Drums of War: Victoria Kent and Republican Feminism in the Thirties. Revista Universitaria De Historia Militar, 2018, vol. 7. pp. 297-317.

Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.7093721ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2254-6111.

RAMOS, M.D. Victoria Kent : (1892-1987). Ediciones del Orto, 1999 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.f822c224.8d98.4ddd.b1a8.46ea4c4a85d3&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8479232110.

REMÍREZ, M.E.A. Diarios y memorias de Ernestina de Champourcin: algunos fragmentos inéditos. Ernestina de Champourcin's Diary Notes and Autobiographical Fragments: Some Unpublished Fragments., 2008, vol. 24, no. 2. pp. 239-274.

Available from:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=asx&AN=43317346&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 02132370.

RODRIGO, A. María Lejárraga : Una mujer en la sombra. J. PRAT, and A.d. HOYO eds., Ediciones Vosa, 1994 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.42d44eb2.b192.48f0.99e6.f21e84966474&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8486293944.

RODRIGUEZ, B. La Generación poética femenina del 27 : madres en duelo. (Concha Méndez, Ernestina de Champourcin y Carmen Conde).

Verbeia.Monográfico: Journal of English and Spanish Studies= Revista De Estudios Filológicos, 2022. pp. 57-68. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.8667328ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2531-0542.

RODRÍGUEZ MARTÍN, B. Victoria Kent, ¿literata? , 2022 Disponible

en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdnp&AN=edsdnp.8795091ART&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 84-7898-946-3; 978-84-7898-946-1.

SAUPIN, C. L'entrée au parlement des premières députées de la Seconde République Espagnole : Clara Campoamor, Victoria Kent, Margarita Nelken, Éluas De L'assemblée Constituyente (Juillet-Décembre 1931). Genre & Histoire, 2022, vol. 29. Disponible

en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdoj&AN=edsdoj.1afc89fab0b243edaaf5584bab0dd54c&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2102-5886.

SÁEZ, M.I.C. The Reception of Victoria Kent in the french press of the 1930' and 1940': A personality and a work celebrated in the north of the pyrenees. Anales De Filologia Francesa, 2022, no. 30. pp. 189; 189-213; 213. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edselc&AN=edselc.2-52.0-85147998111&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 19894678; 02132958. DOI 10.6018/analesff.510021.

SÁNCHEZ-DÍAZ ALDAGALÁN, C. María de la O Lejárraga : La imagen de la mujer en su literatura. Instituto de Estudios Riojanos, 2019 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.746032e1.7dbe.41cf.8ae9.19f72495cd3d&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 9788499601342.

SÁNCHEZ GARCÍA, F.J. Las huellas borradas. Estudio lexicométrico de cuatro autoras del 27: Rosa Chacel, Ernestina de Champourcín, Josefina de la Torre y Concha Méndez. Hispanofila, 2023, vol. 197. pp. 27-35. Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=asx&AN=163900510&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 00182206.

SANZ HERMIDA, R. and MARTÍNEZ CACHERO, J.M. El silencio creador de Ernestina de Champourcin. [Microforma]. Universidad de Oviedo, Servicio de Publicaciones, 1991 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.d29b63aa.b7b1.45d5.bd02.a77c70df0ff6&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 8474686830.

Una rosa para Ernestina : Ensayos en conmemoración del centenario de Ernestina Champourcin. Sociedad de Cultura Valle-Inclán, 2006 Disponible en:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=cat09079a&AN=cbu.oai.edge.unizar.folio.ebsco.com.fs00001047.337eea89.111a.42ec.92ac.564e089317d3&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds>

YI, P.C., LEÓN, M.T. and ALBERTI, R. El Bambú en la ventana de Li Ts'E Yun. Litoral, 2015, no. 259. pp. 20. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsjlr&AN=edsjlr.10.2307.43439409&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 02124378. DOI 10.2307/43439409.

VINALS, C. Reinención identitaria y compromiso político transnacional en cuatro años en París 1940-1944, de Victoria Kent. Impossibilia: Revista Internacional de Estudios Literarios, 2020, no. 20. Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edsdoj&AN=edsdoj.8a895a5d821e4be9909f1522ed721160&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISSN 2174-2464. DOI 10.32112/2174.2464.2020.391.

Zenobia Camprubí y la Edad de Plata de La Cultura Española. Sevilla: Universidad Internacional de Andalucía, 2010 Disponible en: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,guest&db=edselb&AN=edselb.ELB53224&lang=es&site=eds-live&scope=site&custid=s1132340&groupid=main&profile=eds> ISBN 978-84-7993-246-6.