



Autor ACTOPOLIS

URBAN 574(1)

Actopolis : the art of action = die Kunst zu handeln

Birkhäuser

2017

http://roble.unizar.es/record=b2040907~S1*spl

<https://www.degruyter.com/view/title/319780>



Autor ADDITIVE

DIS IND 308(1)

Additive manufacturing : design, methods, and processes

Singapore : Pan Stanford

2017

http://roble.unizar.es/record=b2041046~S1*spl



Autor AIRES

MON ARQ Aires 4(1)

Aires Mateus : arquitectura 2003-2020

Valencia : Ediciones Generales de la Construcción

2020

http://roble.unizar.es/record=b2039775~S1*spl

Aktivhaus : the reference work : from passivhaus to energy-plus house

Birkhäuser

2016

http://roble.unizar.es/record=b2040820~S1*spl

<https://www.degruyter.com/view/title/319780>



Autor ARCHITECTURE

MON ARQ General 218(1)

Architecture as conceptual art? : blurring disciplinary boundaries

Harvard University Graduate School of Design

2003

http://roble.unizar.es/record=b2040162~S1*spl



Autor ARCHITEKTUREN

ARQ-FOTO 160(1)

Architekturen in fotografie und film : modell, montage, interieur / herausgegeben von Kirsten Wagner und Marie-Chantal Kajewski

Berlin : Reimer

2020

http://roble.unizar.es/record=b2041089~S1*spl



Autor BERGERA, Iñaki

ARQ-FOTO 159(1)

Empty parking spaces

Madrid : Turner

2020

http://roble.unizar.es/record=b2036621~S1*spl

Un plano vertical y un plano horizontal: arriba una pared, debajo el asfalto, atravesado por líneas que establecen un orden. Aparcamientos vacíos, presencia de la ausencia.

La condición seriada de estas fotografías, dentro de la tradición documental de crear comparaciones acumulativas, es la fortaleza del discurso de Iñaki Bergera.

Bajo una narrativa no conceptual, la ciudad contemporánea, con sus arquitecturas anónimas y sus no lugares, nos regala la posibilidad de recolectar estas escenografías descontextualizadas, sin mayor pretensión que la de ser representaciones transparentes de gran belleza formal, aunque de temática lúgubre, en una paradoja que es precisamente la clave del trabajo de este fotógrafo.

Estas fotos se exponen en el Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón hasta enero de 2020 y en la Escuela de Artes Visuales de Madrid entre marzo y mayo de 2020.

https://www.librerialuque.es/libro/empty-parking-spaces_333350



Synthesis : texte und collagen = texts and collages

Birkhäuser

2017

http://roble.unizar.es/record=b2040767~S1*spl

<https://www.degruyter.com/view/title/319780>



Building nature's ruin? : realities, illusions, and efficacy of nature-sustaining design

Harvard University Graduate School of Design

2003

http://roble.unizar.es/record=b2040149~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/18>



Autor CAN

MON ARQ General 227(1)

Can designers improve life in non-formal cities?

Harvard University Graduate School of Design

2008

http://roble.unizar.es/record=b2042624~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/28>



Cátedra Holcim de construcción sostenible : cursos 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015 = Holcim chair in sustainable construction : academic years 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015

Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Sevilla

2017

http://roble.unizar.es/record=b2039896~S1*spl

<https://www.iucn.org/es/content/catedra-holcim-retos-ambientales-del-desarrollo>



Autor COMASÒLIVAS FONT, Ramon

EGA 139(1)

Sistema diédrico

UPC

1997

http://roble.unizar.es/record=b2041614~S1*spl



Autor DESIGN

MON ARQ General 216(1)

Design, Inc. : commodification, collaboration and resistance

Harvard University Graduate School of Design

2002

http://roble.unizar.es/record=b2040058~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/17>



Autor DETAILS

ARQ SOST 103(1)

Details for passive houses : renovation : a catalogue of ecologically rated constructions

Birkhauser

2017

http://roble.unizar.es/record=b2041694~S1*spl



Autor DíEZ MEDINA, Carmen

URBAN 577(1)

Ciudad de bloques. Reflexiones retrospectivas y prospectivas sobre los polígonos de vivienda "modernos", La

Abada Editores

2020

http://roble.unizar.es/record=b2042688~S1*spl

Do you read me?

Harvard University Graduate School of Design

2014

http://roble.unizar.es/record=b2043705~S1*spl

<https://www.amazon.es/Do-You-Read-Me-Bookshops/dp/3899559940>



Autor EAST

MON ARQ General 213(1)

East of Berlin : postcommunist cities now

The MIT Press

2001

http://roble.unizar.es/record=b2039937~S1*spl



Autor ECKHARD

MON ARQ Gerber 1(1)

Eckhard Gerber Baukunst 2 : Gerber architekten : bauten und projekte = buildings and projects : 2013-2016

JOVIS Verlag

2016

http://roble.unizar.es/record=b2040869~S1*spl

<https://www.degruyter.com/view/title/319780>



Autor ESTÉVEZ, Alberto T.

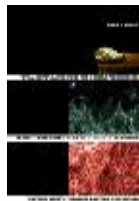
ARQ-TEOR 463(1)

Arquitectura biodigital y genética : escritos = Biodigital architecture & genetics : writings

Barcelona : ESARQ ; [Madrid] : Bubok

2015

http://roble.unizar.es/record=b2041627~S1*spl



Autor ESTÉVEZ, Alberto T.

DEPOSITO 10728(1)

"Still alive", landscapes and others fleshinesses = "Naturalezas vivas", paisajes y otras carnosidades = "Natures vi
paisatges i altres carnositats : [Museo Marítimo Ría de Bilbao, del 16 de junio al 17 de julio de 2011]

Barcelona : ESARQ

2011

http://roble.unizar.es/record=b2041645~S1*spl

Ethics of the Urban. The City and the Spaces of the Political

Lars Muller Publishers

2017

http://roble.unizar.es/record=b2041537~S1*spl

<https://www.degruyter.com/view/title/319780>



Autor EUROSPAN

URBAN 579(1)

Europan 15 España : ciudades productivas 2 : recursos - movilidad - equidad social = productive cities 2 : resource equity)

Madrid : Secretariado Europan/España

2020

http://roble.unizar.es/record=b1821619~S1*spl

Exámenes resueltos de geometría descriptiva : Arquitectura Técnica y Arquitectura : Universidad de Alicante. Tom

San Vicente (Alicante) : Club Universitario

2008

http://roble.unizar.es/record=b2041067~S1*spl

Exámenes resueltos de geometría descriptiva : Arquitectura Técnica y Arquitectura : Universidad de Alicante. Tom

San Vicente (Alicante) : Club Universitario

2008

http://roble.unizar.es/record=b2041067~S1*spl



Five houses plus American scenes

The MIT Press

2001

http://roble.unizar.es/record=b2040009~S1*spl



Autor HANDBOOK

DIS IND 310(1)

Handbook of Cultural Economics

Edward Elgar Publishing

2020

http://roble.unizar.es/record=b2042039~S1*spl

<https://www.amazon.es/Handbook-Cultural-Economics-Ruth-Towse/dp/1840643382>



Autor HARDSOFT

MON ARQ General 215(1)

HARDSOFT CoolWARM... Gender in design plus classic bookspart II

Edward Elgar Publishing

2002

http://roble.unizar.es/record=b2040020~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/16>

IdPA_05 2019 / [dirección, Juan José Vázquez Avellaneda ; coordinación, Tomás García García]

Sevilla : Universidad de Sevilla, Departamento de Proyectos Arquitectónicos : RU books

2019

http://roble.unizar.es/record=b2042021~S1*spl

<http://ingentes.es/wp-content/uploads/2020/07/idpa05-BARRIO-ABIERTO.pdf>

José María García Paredes : 1924-1990 / edición a cargo de Ángela García Paredes ; textos de Giancarlo de Carl



2019

http://roble.unizar.es/record=b2042027~S1*spl

http://oa.upm.es/47579/1/1992_paredes_MAB.pdf

Autor KOEPFLIPARTNER

PAI 100(1)

Koepflipartner : Landschafts architekten : arbeiten 1995-2015 = Landscape architects : works 1995-2015

Luzern : Quart

2016

http://roble.unizar.es/record=b2040438~S1*spl



Autor Kruk, Lucinao

MON ARQ Kruk 1(1)

Luciano Kruk : Arquitectura 2009-2020

Valencia : Ediciones Generales de la Construcción

2002

http://roble.unizar.es/record=b2040470~S1*spl



Autor KUBRICK, Stanley

ARQ-CINE 8(1)

Archivos personales de Stanley Kubrick, Los

Taschen

2019

http://roble.unizar.es/record=b2040107~S1*spl



Autor MANUAL

E. CONS 13(1)

Manual de uniones : forjados de hormigón con soportes metálicos. Parte 1, Soluciones clásicas

Departamento de Estructuras y Física de Edificación, Universidad Politécnica de Madrid

2020

http://roble.unizar.es/record=b2041607~S1*spl

Millora de les condicions d'habitabilitat en els grans conjunts residencials de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, La

UPC

2019

http://roble.unizar.es/record=b2043760~S1*spl



Autor MORALES, Juan Alberto

DEPOSITO 10725(1)

Acústica aplicada a la construcción

[Málaga : s.n.], [1960?] (Málaga : Bárcenas)

1960

http://roble.unizar.es/record=b2041473~S1*spl



Autor MORRISON, Jasper

DIS IND 309(1)

Hard life, The

Lars Müller Publishers

2017

http://roble.unizar.es/record=b2041545~S1*spl

<https://www.degruyter.com/view/title/319780>



Autor MUXÍ, Zaida

ARQ-FEM 5(1)

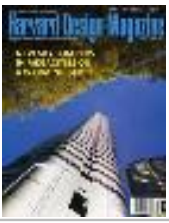
Mujeres, casas y ciudades. Más allá del umbral

DPR

2018

http://roble.unizar.es/record=b2042038~S1*spl

<https://bit.ly/3f58GBb>



Autor NEW

MON ARQ General 225(1)

New skyscrapers in megacities on warming globe

Harvard University Graduate School of Design

2007

http://roble.unizar.es/record=b2042597~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/26>



Open Mike

Harvard University Graduate School of Design

2007

http://roble.unizar.es/record=b2042606~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/27>



Autor ORIGINS

MON ARQ General 223(1)

Origins and evolution of "urban design", 1956-2006, The

Harvard University Graduate School of Design

2006

http://roble.unizar.es/record=b2042494~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/24>



Autor PMMT

MON ARQ PMMT 1(1)

PMMT : arquitectura sanitaria = Healthcare Architecture : 2011-2020

TC

2020

<http://roble.unizar.es/record=b2042230>

<https://www.tccuadernos.com/monografias/480-tc-147-pmmt-arquitectos-hospitales.html>



Autor PRAGMATISCH

ARQ-PROY 204(1)

Pragmatisch und poetisch : Architekturjahrbuch Graz Steiermark = Pragmatic and poetic : Architecture yearbook G 2016

Birkhäuser

2016

http://roble.unizar.es/record=b2040349~S1*spl



Reencuentros en torno a un centenario : Bauhaus 1919-2019

Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz

2019

http://roble.unizar.es/record=b2039811~S1*spl



Autor REGENERATION

MON ARQ General 222(1)

Regeneration : building as transformation

Harvard University Graduate School of Design

2006

http://roble.unizar.es/record=b2042383~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/23>



Autor **RISING**

MON ARQ General 220(1)

Rising ambitions, expanding terrain : realism and utopianism

Harvard University Graduate School of Design

2004

http://roble.unizar.es/record=b2042322~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/21>

Problemas de geometría descriptiva : Sistema diédrico. Enunciados

Secretariado de Publicaciones, Universidad de La Laguna

1992

http://roble.unizar.es/record=b1163128~S1*spl

Problemas de geometría descriptiva : Sistema diédrico. Enunciados

Secretariado de Publicaciones, Universidad de La Laguna

1992

http://roble.unizar.es/record=b1163128~S1*spl



Autor SANAA

MON ARQ SANAA 9(1)

SANAA Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa [I] : 2015-2020 : obra construida = built work

El Croquis

2020

http://roble.unizar.es/record=b2043148~S1*spl

<https://elcroquis.es/products/205-sanaa-2015-2020>



Acontecimiento en un mundo como yuxtaposición, El : relaciones programáticas, situaciones y reacciones, El

Fundación Arquia

2020

http://roble.unizar.es/record=b2042023~S1*spl

<https://bit.ly/3ntbUIb>

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=97379>



Autor STOCKTAKING

MON ARQ General 219(1)

Stocktaking 2004 : nine questions about the present and future of design

Harvard University Graduate School of Design

2004

http://roble.unizar.es/record=b2042172~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/20>



Autor TERRITORIES

URBAN 575(1)

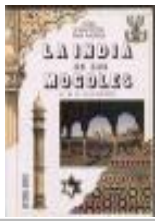
Territories : rural-urban strategies

JOVIS Verlag

2017

http://roble.unizar.es/record=b2040990~S1*spl

<https://www.degruyter.com/view/title/319780>



Autor TILLOTSON, G. H. R

DEPOSITO 10726(1)

India de los mongoles, La

Debate

1991

http://roble.unizar.es/record=b2041477~S1*spl



Autor TRAUTWEIN, Katrin

EST ART 237(1)

225 farben : eine Auswahl für Maler und Denkmalpfleger, Architekten und Gestalter = 225 colors : a selection for painters, conservators, architects and designers

Birkhouse Verlag

2017

http://roble.unizar.es/record=b2041669~S1*spl



Autor URBAN

MON ARQ General 224(1)

Urban design now

MON ARQ General 224(1)

2007

http://roble.unizar.es/record=b2042579~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/25>



Autor URBAN

MON ARQ General 221(1)

Urban planning now : what works, what doesn't?

MON ARQ General 224(1)

2005

http://roble.unizar.es/record=b2042370~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/22>

Urbanism's core

MON ARQ General 224(1)

2014

http://roble.unizar.es/record=b2043657~S1*spl

<http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/37>





Autor VINSON, Jack B.

DEPOSITO 10734(1)

Behavior of thin walled structures, The : beams, plates, and shells / by Jack R. Vinson

Kluwer Academic

1989

http://roble.unizar.es/record=b2042848~S1*spl

<https://www.amazon.es/Behavior-Thin-Walled-Structures-Mechanics/dp/9024736633>

Wang Shu Amateur Architecture Studio

Louisiana Museum of Modern Art

2017

http://roble.unizar.es/record=b2041689~S1*spi

Catálogo publicado con motivo de la exposición sobre el trabajo de Wang Shu y Amateur Architecture Studio, celebrada en el Museo de Arte Moderno de Luisiana, del 9 de febrero al 30 de abril de 2017.

Accompanying an exhibition of the same name at the Louisiana Museum of Modern Art, this publication examines the recent work of the Chinese architect Wang Shu, Pritzker Prize winner in 2012.

At a time when China's explosive urbanization is making inroads into rural areas and leaving the marks of cheap concrete construction everywhere, Wang Shu and Amateur Architecture Studio are keen to work against this tendency by reusing materials from the buildings that Chinese authorities are systematically tearing down and rebuilding after western models. Wang Shu's architecture reveals a thoughtful attitude toward both design and implementation, as well as the ability to react flexibly to the surroundings and history of a particular site.

<https://www.amazon.com/-/es/Wang-Shu/dp/3037785314>